

“Mi ero iscritta a teatro con la volontà di abbattere il mio “muro” di timidezza, aspettandomi di realizzare a fine anno uno spettacolo classico con un protagonista, un antagonista e tutti gli altri attori. Già dalla prima lezione ho intuito che ciò che ci stava venendo proposto era molto più che un classico spettacolo e così è stato. Nei primi mesi abbiamo fatto una serie di esercizi che ci hanno aiutato a costruire un fantastico gruppo, a fidarci l’un l’altro e a sostenerci a vicenda. Un’altra bella soddisfazione di questo laboratorio è che lo abbiamo realizzato tutti insieme con le nostre mani, le nostre idee e i nostri pensieri; nella serata di debutto non c’era nessun IO ma soltanto un NOI, perché senza ognuno di noi il tutto non sarebbe stato lo stesso. A questo progetto e alle persone che ci hanno guidato in questo percorso io devo tanto e non vedo l’ora di potermi mettere in gioco un’altra volta perché questa esperienza oltre ad avermi regalato un’esplosione di emozioni, mi ha insegnato a guardare il mondo con occhi diversi, ad andare oltre all’apparenza delle persone e a continuare ad essere me stessa senza vergognarmi dei miei pensieri e di ciò che voglio fare della mia vita perché siamo noi gli artefici del nostro futuro e non dobbiamo permettere alla società di decidere per noi.”

di *Michela Mesiano*

“Fare questa esperienza mi ha aiutata molto. Ho conosciuto nuove persone e mi sono davvero divertita, lo rifarei ancora!”


di *Priscilla Marfo*

“Vivere, condividere e controllare le proprie emozioni, questo per me è TEATRO.”


di *Alberto Lovato*

“Sono convinto che il teatro inteso come luogo di scambio culturale e di aperto dialogo può essere (come si è dimostrato in questo laboratorio) l’opportunità di immedesimarsi in una realtà variopinta e profondamente sensibile. Non con l’intento di estraniarsi dal mondo, ma di vivere e di viverlo appieno, apprezzandolo nella sua interezza e diversità.



di *Alessandro Parlato*

“Non potevo trovare compagni migliori per quest’avventura!  Mi avete lasciato davvero tanto, e mi porterò per sempre dentro questa esperienza perché un po’ mi ha cambiata! Siete fantastici e come gruppo lo siamo ancor di più! Grazie davvero di tutto, ve amo tutti!”

di *Sofia Brandellero*

“Comunque ragazzi, grazie a tutti, sono proprio contenta di come siamo riusciti a creare questo spettacolo! Abbiamo formato proprio un bel gruppo e d’ora in poi i miei lunedì saranno un po’ vuoti. Grazie a questa esperienza ho conosciuto molte nuove persone e siete uno migliore dell’altro .

di *Ottavia Ferin*

“Mi commuovete  grazie mille di tutto, già mancate a me! Mi mancherà tutto di noi, ma siamo stati spettacolari, spero che ci sarà sempre qualcosa tra noi. Grazie ancora .

di *Valentina Visonà*

“Le cinque parole che ci ha insegnato *Saint Martin*: gruppo, generosità, energia, concentrazione, divertimento. Per me queste parole ci hanno aiutato molto per andare avanti nel nostro lavoro.”

di *Giorgia Ceretta*

“È stata un’esperienza fantastica. Ognuno, a modo suo, ha reso questo percorso unico ed inimitabile. Sono davvero contento di aver partecipato a questa ‘avventura’ perché mi ha dato tanto. Grazie a tutti.”

di *Alessandro Celsan*

“È stata un’esperienza unica, un’esperienza che mi ha lasciato qualcosa, che mi ha fatto crescere, che mi ha fatto conoscere nuove persone fantastiche, con cui ho effettuato un percorso a dir poco magnifico”

di *Ioana Avram*

“Teatro come esperienza di vita
Teatro come unione di idee
Teatro come amore e odio
Teatro come recitazione e improvvisazione
Purtroppo come tutto finisce è finito anche il nostro percorso.”

di *Nicola Zerbato*